

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	SCARPELLI CLAUDIO
Indirizzo	VIA VECCHIA PROVINCIALE ARCHI, 35 89121 REGGIO CALABRIA (I)
Telefono	+39 3295944084; +3996548533
Fax	+39 965 312109
E-mail	scarpelli.claudio@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	06/07/1953

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a) | 2003 AD OGGI AGENTE D'ASSICURAZIONI
1982 AL 2003 AMMINISTRATORE SOCIETÀ DI BROKERAGGIO ASSICURATIVO
DAL 1985 PER PERIODI DIVERSI NEL COMITATO DIRETTIVO DELL'A.I.B.A.
DAL 1980 AD OGGI PRESIDENTE CIRCOLI DEL CINEMA C CHAPLIN DI REGGIO CAL.
DAL 1983 AD OGGI PRESIDENTE ÉIKONPHONÉ CENTRO DI CULTURA SEBASTIANO DI MARCO
DAL 2003 PRESIDENTE PREMIO INTERNAZIONALE MAURIZIO GRANDE
DAL 1980 AD OGGI - IN PERIODI DIVERSI - NEI DIRETTIVI NAZIONALI DELLA FEDERAZIONE ITALIANA DEI CIRCOLI DEL CINEMA (FICC) E, ATTUALMENTE, DELLA FEDERAZIONE ITALIANA CINEFORUM (FIC) |
| <ul style="list-style-type: none">• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | D. Corigliano & C. Insurance Broker, FICC, FIC, Centro di cultura S Di Marco; Premio Internazionale Maurizio Grande
Società a resp. limitata. Società per Azioni, Associazioni Culturali senza fini di lucro
Libero professionista, presidente, dirigente, autore di saggi critici |
| <ul style="list-style-type: none">• Principali mansioni e responsabilità | Responsabile, curatore ed organizzatore di rassegne cinematografiche, curatore di cataloghi, docente presso corsi e seminari sul cinema e comunicazione di massa |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a) | 1973 1978 |
| <ul style="list-style-type: none">• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Università degli Studi di Trento |
| <ul style="list-style-type: none">• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio• Qualifica conseguita• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) | Sociologia, comunicazioni di massa, scienze sociali, statistica per la ricerca sociale, antropologia, economia e diritto
Laurea in Sociologia
109 |

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

ITALIANO

FRANCESE

Buono

Buono

Buono

CAPACITÀ DI LAVORO IN GRUPPO NELL'ORGANIZZAZIONE DI RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE, ED EVENTI CULTURALI, IDEAZIONE E REALIZZAZIONE DI CATALOGHI E PUBBLICAZIONI MATURATI IN OLTRE 25 ANNI PRESSO LA FICC, IL CIRCOLO C. CHAPLIN (FIC), ÉIKONPHONÉ, PREMIO INTERNAZIONALE MAURIZIO GRANDE

PRESIDENZA DI ASSOCIAZIONI DI CULTURA CINEMATOGRAFICA, ASSOCIAZIONI CULTURALI, PREMI INTERNAZIONALI DIO CRITICA CINEMATOGRAFICA, ORGANIZZAZIONE, CONDUZIONE E DOCENZA DI CORSI E SEMINARI DI STUDIO SU CINEMA, LINGUAGGI ICONICI, COMUNICAZIONE DI MASSA

IDEAZIONE, CURA E PUBBLICAZIONE DI LIBRI E PUBBLICAZIONI

CONDUZIONE E DOCENZA DI CORSI E SEMINARI SUL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO, COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA, PER DOCENTI DELLE SCUOLE MEDIA SUPERIORI ED STUDENTI REALIZZAZIONI DI FILMATI MULTIMEDIALI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]